

ACTES 11 DE SETEMBRE DE 2007

LLIURAMENT DE SENYERES:

7 i 10 de setembre

Centres cívics dels barris, a la seu de l'IMAC i a la Paeria.

Es preveu el repartiment de 6.000 m de senyera

ACTES COMMEMORATIUS DE LA DIADA...

BALLADA DE SARDANES AMB LA BELLPUIG COBLA

Dissabte 8 de setembre

22.30 h, plaça Ricard Vinyes

Organització: Secció Sardanista Clavellina del Sícoris Club

INAUGURACIÓ DE L'ESCLTURA HOMENATGE A LA SENYERA EN EL MARC DE LA FESTA DE LA VEREMA DE RAÏMAT

Diumenge 9 de setembre

11 h, plaça Major de Raïmat

II DIADA DE LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL DE LLEIDA.

Dilluns 10 de setembre

De 18 a 20.30 h, plaça de la Catedral i av. Blondel

Per segon any consecutiu, diferents grups de cultura popular i tradicional de la ciutat treuran la seva activitat al carrer amb la voluntat de buscar la interacció i participació directa amb el públic.

Mostres i tallers amb el Marraco, els capgrossos, els gegants de Lleida, els cavallets, la Festa de Moros i Cristians, Diables de Lleida, sardanes i passos de dansa catalana.

DIMARTS 11 DE SETEMBRE. DIADA

OFRENA FLORAL DE LES ENTITATS LLEIDATANES DAVANT LA PLACA COMMEMORATIVA DE L'EDIFICI DEL ROSER

A partir de les 9 h, claustre de l'edifici del Roser

OFRENA FLORAL A CÀRREC DE L'AJUNTAMENT DE LLEIDA DAVANT LA PLACA COMMEMORATIVA, PARLAMENTS I CLOENDA DE L'ACTE

18 h, claustre de l'edifici del Roser

ACTE INSTITUCIONAL DE CELEBRACIÓ DE LA DIADA A BARCELONA, AMB HISSADA DE LA SENYERA I LA BANDERA DE LA NOSTRA CIUTAT, AMB MOTIU DE LLEIDA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2007 a càrrec del president de la Generalitat de Catalunya, José Montilla, i l'alcalde de Lleida, Àngel Ros, acompanyats per un centenar de voluntaris de Lleida..

12 h, parc de la Ciutadella de Barcelona

CICLE DE CONFERÈNCIES: FA 300 ANYS. I AVUI QUÈ? 12 i 13 de setembre

19.00 h Saló de Plens del Palau de la Paeria
Organització: Òmnium Cultural i IMAC

Fa 300 anys. I avui què?

Cicle de conferències en commemoració dels 300 anys de la caiguda de Lleida a mans borbòniques en el marc de Lleida Capital de la Cultura Catalana 2007

El cicle compta amb la participació dels dos grans historiadors compromesos amb el pensament nacionalista català **Joan Francesc Mira i Joan Baptista Culla i Clarà** .

Dimecres 12 de setembre

Almansa 1707: després de la batalla, a càrrec de Joan Francesc Mira, escriptor, antropòleg, sociòleg i professor universitari.

Per al País Valencià, tal com immediatament després per a Catalunya, el 1707 no és només l'any d'una batalla, sinó l'inici d'una història d'ocupació i de domini: el primer any d'un genocidi polític

Dijous 13 de setembre

L'onze de setembre: el sentit d'una diada nacional, a càrrec de Joan B. Culla.

El conferenciant abordarà el sentiment contradictori que suposa per a alguns la diada, explicarà el significat i l'evolució de la commemoració de l'Onze de Setembre, intentarà aclarir per què sembla que els catalans commemorem una derrota.

..

JOAN FRANCESC MIRA I CASTERÀ (València,1939), és llicenciat en Filosofia per la Universitat Lateranense de Roma, i doctor per la de València.

Ha treballat amb Claude Lévi-Strauss a París, i ha estat col·laborador del Collège de France i del Consell Internacional de Ciències Socials, Centre de Viena. Ha estat Visiting Fellow a la Universitat de Princeton, i professor de grec a les Universitats de València i Jaume I. Va ser fundador i director de l'Institut Valencià de Sociologia i Antropologia Social i del Museu d'Etnologia de València, i és membre numerari de l'Institut d'Estudis Catalans, Secció de Filosofia i Ciències Socials. Ha estat president d'Acció Cultural del País Valencià, vicepresident del Pen Club Català i membre dels patronats de la Fundació del Congrés de Cultura Catalana i de l'Institut Ramon Llull. És autor d'uns trenta-cinc llibres, que van de les ciències socials i l'assaig fins a la narrativa, la traducció dels grans clàssics i la divulgació. Entre altres premis i distincions ha rebut la Lletra d'Or, la Creu de Sant Jordi, el Premi Nacional de Traducció, diversos Premis Nacionals de la Crítica, i la Medalla d'Or de la Ciutat de Florència. És Premi d'Honor de les Lletres Catalanes 2004.

Com a assagista destaquen els treballs sobre la situació de la llengua i el poble valencià amb títols com *Crítica de la nació pura* (1985, premis Joan Fuster i Crítica Serra d'Or d'assaig, una aproximació al concepte de nació des de l'òptica de l'antropologia), *Sobre la nació dels valencians* (1997) o la síntesi històrica *Els Borja: família i mite* (2000).

Una menció a part mereix la seva faceta creativa amb novel·les com *Purgatori*, premi Sant Jordi de novel·la l'any 2002, mereixedora també del premi de la Crítica.

És a més un reputat traductor, cal destacar les versions de la *Divina comèdia* (2001), dels *Evangelis* (2004), i *El tramvia* de Claude Simon.

JOAN BAPTISTA CULLA I CLARÀ (Barcelona, 1952). Professor de la Universitat Autònoma de Barcelona a les facultats de Ciències de la comunicació i de Filosofia i Lletres. Ha publicat els llibres següents: *El catalanisme d'esquerra (1928-1936)* (1977), *Les eleccions generals a Catalunya de 1901 a 1923* (1982, en col·laboració amb Albert Balcells i Conxita Mir), *Catalunya i la Generalitat al llarg de la nostra història* (1983, coordinador), *El republicanisme lerrouxista a Catalunya (1901-1923)* (1986), *El franquisme i la transició democràtica (1939-1988)* (1989, amb Borja de Riquer; reedició el 2000), *La premsa republicana* (1990, amb Àngel Duarte), *Joan Casanelles i Ibarz (1904-1986). Memòries i biografia* (1991), *Autogovern i reptes de la fi de segle (1980-1997)*, volum 12è de la *Història, Política, Societat i Cultura dels Països Catalans* (1999, director), *Diccionari dels Partits Polítics de Catalunya, segle XX* (2000, codirector), *El mundo contemporáneo. Grandes textos y documentos políticos* (2000), *El pal de paller. Convergència Democràtica de Catalunya (1974-2000)* (2001, coordinador), *Unió Democràtica de Catalunya: el llarg camí (1931-2001)* (2002), *Israel, el somni i la tragèdia* (2004) i *La tierra más disputada. El sionismo, Israel y el conflicto de Palestina* (2005).

Ha participat en nombroses obres col·lectives, de la "Gran Enciclopèdia Catalana" a la "Història Nacional de Catalunya" de Rovira i Virgili/Sobrequés, passant per l'informe *Catalunya 77-88* de la Fundació Jaume Bofill (1989) o els volums *Els catalans i el poder* (1994), *Catalunya-Espanya. Un diàleg amb futur* (1998), *Christian Democracy in Europe* (1992), *L'Espanya d'Aznar* (2004) o *La pell de Catalunya* (2007).

Ha publicat articles sobre història social i política catalana i espanyola del segle XX a *L'Avenç*, *Serra d'Or*, *Revista de Catalunya*, *Política Exterior*, *Hérodote*, *Idees*, *Ayer*, etcètera, a més de col·laborar amb centenars de peces d'opinió en la premsa diària (AVUI, EL PAÍS) així com en diverses emissores de ràdio i televisió. Va ser, entre 1981 i 1983, assessor del programa de Televisió Espanyola a Catalunya Memòria Popular, i des del 1991 exerceix com a director del programa Segle XX, de Televisió de Catalunya.