



**NADAL A LA PANERA**  
Entre-Veure a La Panera

El Centre d'Art la Panera celebra les festes de Nadal amb la realització d'activitats lúdiques i tallers adreçats al públic d'edats compreses entre 6 i 12 anys. Aquestes activitats tenen l'objectiu d'apropar els diferents llenguatges artístics de l'art contemporani a través d'artistes residents a l'Associació Experimentem amb l'art (Barcelona).

Dia 22 de desembre de 2007: MAR ARZA i JORDI FERREIRO

Dia 4 de gener de 2008: MARIA COSMES i ANNE-SOPHIE DE VISSCHER

Edat: 6 a 12 anys

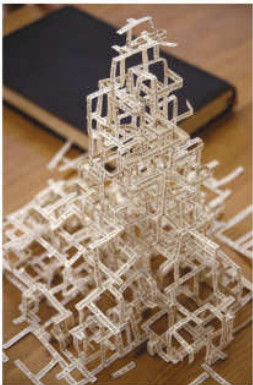
Horari: de 10 a 13 h

Límit d'inscripció: 20 de desembre

Places limitades

Preu gratuït

**MAR ARZA (Castelló, 1976)**



*Es pot fer escultura amb els llibres?*

Roman en les paraules, que retalla de llibres i les fa seves, per a crear paisatges discursius arran de la lectura d'una obra. La literatura es va creuar amb el seu treball mentre estudiava un postgrau a la Winchester School of Art, becada per la Fundació Canyada-Blanch. Exposa habitualment a la Galeria Cànem, a més de participar a fires com Arco, Art Miami o Arte Santander.

Aquest taller es planteja com un espai d'experimentació, on es trenca amb el format tradicional de llibre i amb els recintes sacres de l'objecte com a intocable. Així es fa un intent d'introduir-lo com a material de joc i diàleg, tot apropant la lectura i l'escriptura com a eina accessible.

**JORDI FERREIRO (Barcelona, 1982)**



*L'Art fora dels museus!*

Format en el camp del Disseny Gràfic i Multimèdia, treballa sobre conceptes com la forma, el color, la llum, l'espai i la funció de l'espectador respecte a l'obra d'art

A partir de conceptes com *Art al carrer*, *Graffiti* i *Street Art*, treballarem una idea d'Art com a pràctica lúdica. Realitzarem un dibuix/gràfic amb cinta aïllant.

*MARIA COSMES ROMÁN (Barcelona, 1963)*



*Fem una performance!*

Antropòloga, artista visual i *performer*. Ha presentat la seva obra en exposicions i certàmens nacionals i internacionals. El seu treball se centra en la recerca d'un marc diferent de relacions entre persones, de reconeixement mutu, en què la diferència no hagi de desembocar necessàriament en la violència. I això assaja de fer-ho a través d'imatges plàstiques vives amb la col·laboració del públic.

En aquest taller els nens i nenes s'aproparan a la *performance*, utilitzant el moviment i la interacció comunes com a recurs per trobar un equilibri harmoniós global enmig de les diferents tensions individuals.

*ANNE-SOPHIE DE VISSCHER (Uccle, Bèlgica, 1981)*



*Espai, explica'm les teves històries...*

Com a artista i ciutadana d'avui, s'interessa molt per l'arquitectura i els paisatges urbans amb els quals ens relacionem diàriament. Al seu treball hi ha una constant predominant per qüestionar i activar la relació entre el cos i l'espai. Considera el cos com un estat de relació, el cos que es mou, troba i dibuixa el nostre entorn formal i relacional a través del trasllat i el joc.

En aquest taller intentarem *despertar* un tros de l'espai arquitectònic del nostre entorn. Despertar en el sentit que podem explicar històries amb els murs, les portes, les finestres o un tros de sòl, i donar a aquest espai nostre una connotació més viva i íntima.

-----✂-----  
En/Na.....amb DNI.....  
autoritzo el nen/a ..... a participar el **dia 22 de desembre** en l'activitat d'**ÉS NADAL A LA PANERA!**, que es realitzarà de 10 a 13 h.  
Telèfon/s de contacte: .....  
Signatura:

-----✂-----  
En/Na.....amb DNI.....  
autoritzo el nen/a ..... a participar el **dia 4 de desembre** en l'activitat d'**ÉS NADAL A LA PANERA!**, que es realitzarà de 10 a 13 h.  
Telèfon/s de contacte: .....  
Signatura: