



www.warnermusic.es

www.luarnalubre.com



LUAR NA LUBRE

CAMIÑOS DA FIN DA TERRA (Warner Music, 2007)

*“SI LAS CIUDADES SON LIBROS QUE SE ESCRIBEN CON LOS PIES, la historia de Galicia es una sinfonía surgida de la voluntad de LUAR NA LUBRE”.
(Iñaki Peña director “Trébede” RNE3)*

LUAR NA LUBRE es hoy por hoy el grupo de música Folk más importante de la península. Sus últimos cinco discos para Warner Music han vendido más de 300.000 copias.

Su proyección internacional ha ido en aumento con giras en numerosos países: Francia, Holanda, Bélgica, Portugal, Alemania, Inglaterra, Gales, Escocia, San Marino, Italia, Chequia, Eslovaquia, Canadá, Venezuela, Argentina, Uruguay o Palestina, participando en los más importantes festivales de World Music junto a artistas de la talla de Bob Geldoff, Mike Oldfield, Waterboys, The Corrs...

Tras nueve trabajos en el mercado, presentan **“CAMIÑOS DA FIN DA TERRA”**.



www.warnermusic.es

www.luarnalubre.com

En él, el grupo gallego se embarca en otra aventura musical apasionante grabada en su Coruña natal en el verano del 2007, entre miradas a su costa, a su mar y a sus orígenes.

En "**CAMIÑOS DA FIN DA TERRA**" nos acercan las claves de los movimientos que conformaron la identidad gallega y celta, catorce canciones que aportan una enorme sensación de mar, tierra y belleza, de imágenes sugerentes y cómplices.

Canciones como "**Britonia**" donde una parte de los celtas bretones expulsados de las islas británicas, llegaron a las costas gallegas fundando el famoso obispado-provincia; "**O son das aguas**", un gesto reconocido a las aguas que manan de fuentes y montañas, de los ríos y hasta del cielo; "**A barca da pedra**" un alalá muy antiguo que narra como la virgen llegó a tierras de Muxía en una barca de piedra; "**Os animais**" el gran diluvio y el Arca que portaba animales y que navegó y navegó hasta embarracarse en un monte de la actual Noia, una canción de origen irlandés; "**María Soliña**" uno de los personajes históricos femeninos que fue torturada por la Inquisición y que significó un símbolo ejemplar para el pueblo; y entre otras canciones y piezas tradicionales, "**Centeas**", un sentido homenaje a las conserveras, rederas, hortelanas y lavadoras comunales, en definitiva, a las mujeres trabajadoras de una Galicia que cambia a pasos agigantados.

"**CAMIÑOS DA FIN DA TERRA**" es su disco definitivo hasta que nos vuelvan a sorprender, porque si algo hace **LUAR NA LUBRE** es no para nunca como la historia, como la cultura. Un grupo que sabe como nadie fusionar tradición y modernidad para releer la música y disfrutarla sin prejuicios.

Contactos Promoción:

Gin Tonic Producciones:

Beatriz Rodríguez

943 401418 / 661 536 545

bea@gintonicmusic.com

Warner Music Spain:

Alfonso Delgado

91 7454200

alfonso.Delgado@warnermusic.com



www.warnermusic.es

www.luarnalubre.com



LUAR NA LUBRE son:

Bieito Romero: gaitas y acordeón

Sara Vidal: voz

Patxi Bermúdez: Bodhran, tambor, djimbek

Xulio Varela: Bouzouki

Xan Cerqueiro: Flautas, teclados

Eduardo Coma: violín

Pedro Valero: guitarras

Javier Ferreiro: percusión

CONCIERTOS DE PRESENTACIÓN “CAMIÑOS DA FIN DA TERRA”

25 OCT	A CORUÑA	Teatro Colón
27 OCT	BURGOS	Teatro Principal
08 NOV	BILBAO	Teatro Ayala
10 NOV	DONOSTIA	Kursaal
11 NOV	TORRELAVEGA	Teatro Concha Espina
15 NOV	MADRID	Teatro Círculo de Bellas Artes
16 NOV	BARCELONA	Auditori
23 NOV	TORREPACHECO	Auditorio del CAES
11 DIC	FRANKFURT	Sala Gartensaal
12 DIC	PAMPLONA	Teatro Gayarre
13 DIC	LOGROÑO	Teatro Bretón
19 DIC	EINDHOVEN	Teatro
21 DIC	NIEUWEGEIN	Centro Cultural
29 DIC	VITORIA-GASTEIZ	Teatro Principal
13 ENE	TENERIFE	Auditorio de Tenerife
15 FEB	LLEIDA	Auditori
25 ABR	GIJON	Teatro Jovellanos