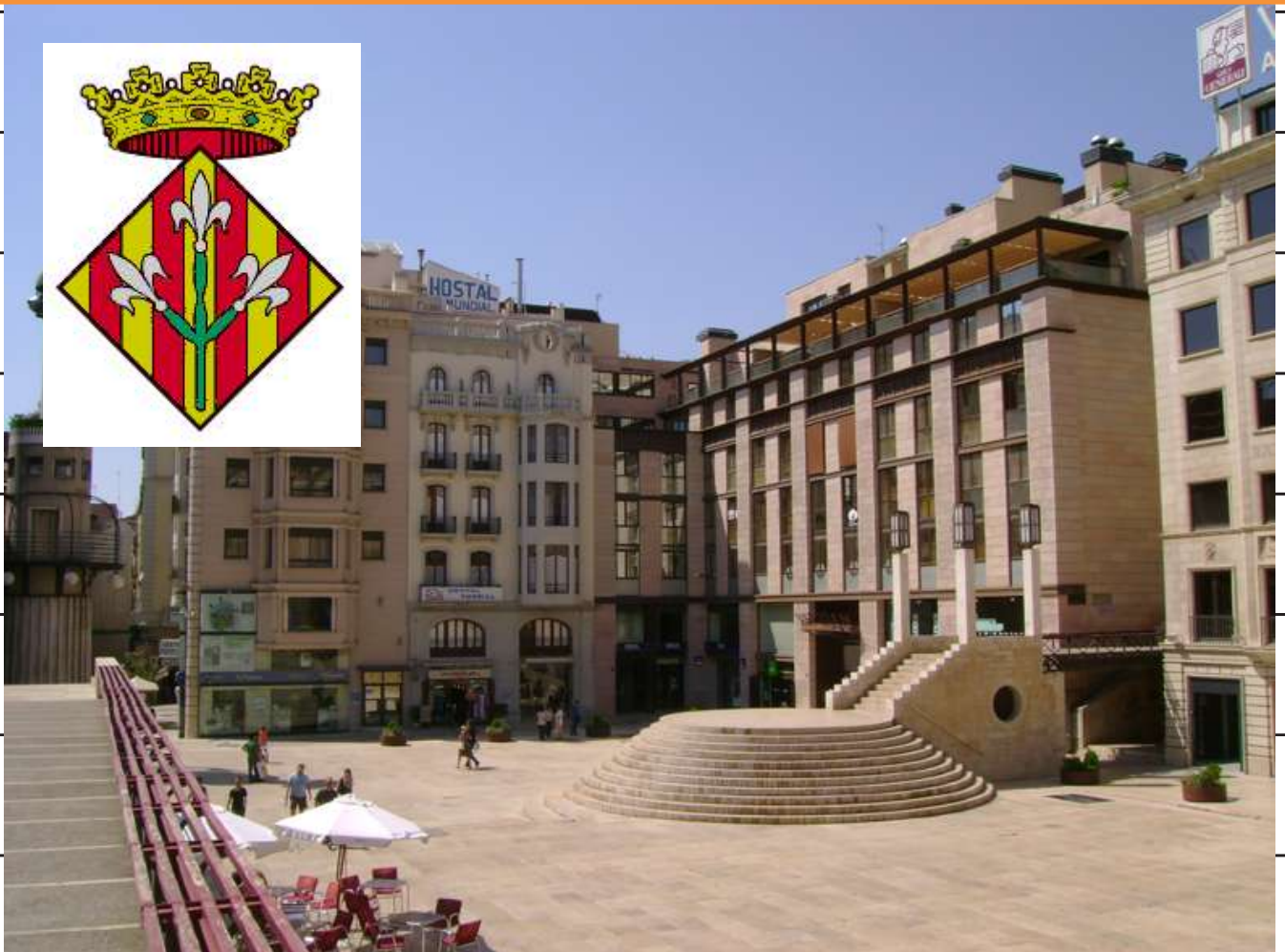


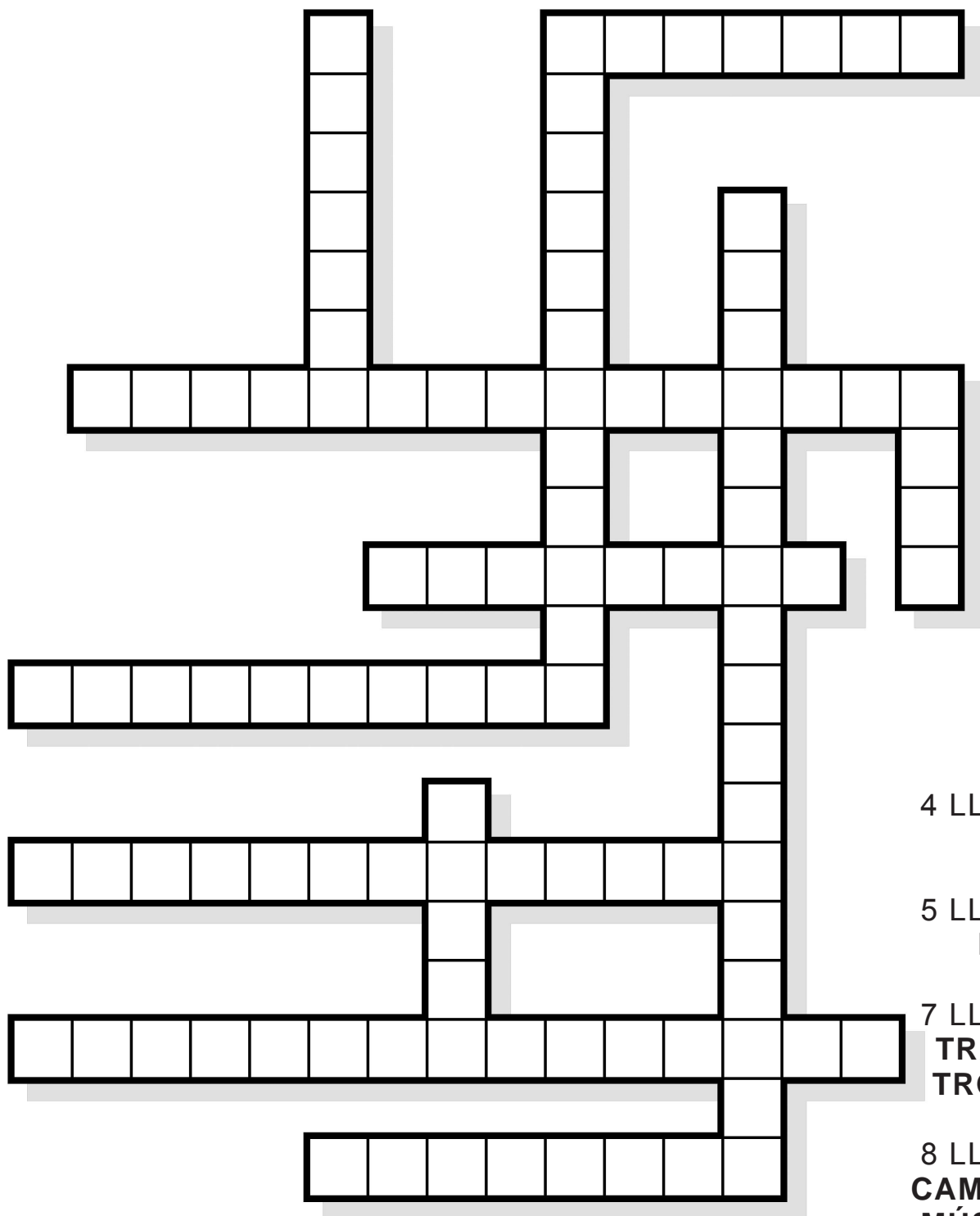
Passatemps

Lleida (3)



Paraules encreuades

sons, músiques i formacions de les festes populars de Lleida



10 LLETRES
FORMACIONS

12 LLETRES
TOC DE TRAMPES

13 LLETRES
BALL DE BASTONS

15 LLETRES
BALL DE CAVALLETS
COLLA DE GRALLERS

17 LLETRES
COBLA DE MINISTRERS

Sopa de lletres

elements que participen en la processó de Sant Anastasi

A I N A D A T U I C R A W W O H A E O W M Z S L
U G L H D S O Y G L B W W K D H A R A Y V H N J
C P Y V Q O T W D M U J J X F I X S V E Y B I T
O D Y I S S X A J C E C O T F D Z M L C W F E B
B F Q B P S B G T G V B S A H P D S M L P E V W
L T U T Y S R E F I N G I S Q L J A W A I P E N
A C U M C O N V V Q T C T X A A C U O P B A D I
D Z J S E W T L E H B N Y U O O J Z S I C D S I
E N U X J P S K A C X G E F L M M C M C O I N E
M M D L L R W A H N E C S L B V C U P I C E O S
I J U M R X V K Z G W N A A I H U O P N T L I K
N J N Y D A G D A I O D L L Z M X V J U U L C P
I Z L N X L I N T T E L C A D O T I L M G E A J
S B I S B E T K S G D O A P Q M F T I O U D I U
T F S Y X S K A R E Z U P I V L A M J I B S C T
R A O I Z M B A D C E T I C U C H C E C B R O N
E A A C J E L I U I B C T I U L I U E A K E S A
R T Q N D L A T R A B C O N Z L I O X R A L S S
S R F L E B P Z P S A A L U P T R Q Z O S L A L
U S L R L K L V I E L S C M R P N Y X P U E E E
B A S E T T U B U L L E A A F C O M R R H T V D
B X S M B J U G N L D S T D A N F R O O I S C E
C L E R G A T X F I E R E N U U B L T C Z A B G
X C H K S O W K G B C E D A F O T T M A G C S T
R S E O B T E A H U A G R B T Z F O P J D F M A
S H E S A H V E G P V I A P I W S D R B E O U M
D E L P O G R T T I A O L L S G B F U I U D R I
Y A Y P M A T X G T L N L B G B O F B O T I U S
F E Z L L A T U A D L A Y F I W N K V C T A C K
Y P V D H V R V X A E L V Z O Q S Y I A H I T B
X V S T J R G T O P T S V Y Y S F U B A T E Q S
S N A I T S I R C I S O R O M E D S C E R R A C



Cerqueu a la sopa de lletres la relació d'elements que participen en la processó de Sant Anastasi: BALL DE DIABLES, BALL DE BASTONS, COLLA DE GRALLERS, BALL DE CAVALLETS, GEGANTS, HERALDS, SIGNÍFERS, TRAMPES, PUBILLES, COBLA DE MINISTRERS, PORTADORS, IMATGE DEL SANT, BISBE, CAPÍTOL CATEDRAL, CLERGAT, MACERS, CORPORACIÓ MUNICIPAL, AUTORITATS, BANDA MUNICIPAL, ÀLIGA, CASTELLERS, CÀRRECS DE MOROS I CRISTIANS, ASSOCIACIONS DE VEÏNS, ENTITATS, CASES REGIONALS I CIUTADANIA.

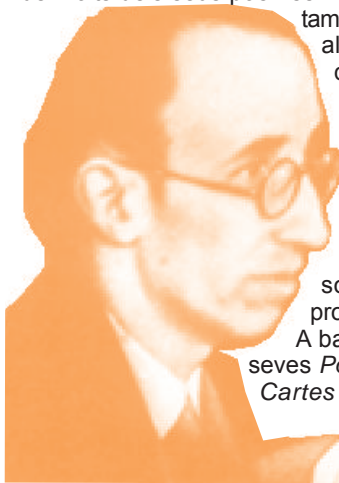
Autodefinit

Màrius Torres

Lleida 1910 - Puig d'Olena, Sant Quirze de Safaja 1942. Poeta. Estudià la carrera de **medicina** a la Universitat de Barcelona i, un cop acabada, l'any 1933 féu un viatge per França i Itàlia, països que el captivaren, especialment la ciutat de Florència. Exercí durant poc temps a Lleida, ja que ben aviat, l'any 1935, caigué malalt de **tuberculosi** i ingressà al sanatori de Puig d'Olena, on havia de morir set anys després. Fill del metge, polític i estudiós de la metempsicosi Humbert Torres, de ben jove s'educà d'una banda en el republicanisme catalanista i de l'altra en una concepció espiritualista de l'existència que tant havia de pesar en la seva obra lírica.

Deixant de banda algunes col·laboracions a la premsa periòdica, alguna narració i una peça dramàtica (*Una fantasma com n'hi ha poques*) presentada sense èxit al premi de teatre Ignasi Iglésias l'any 1935, l'obra literària de Torres se centra en la poesia, escrita en la seva major part durant el període de reclusió al sanatori de **Puig d'Olena** —lloc on coincidí amb Mercè Figueras, la «Mahalta» de molts dels seus poemes—, tot i que ja el 1935 havia presentat, també sense èxit, una selecció de poemes al premi Joaquim Folguera sota el títol d'*Invençions*.

Els seus temes —la solitud, l'amistat, l'amor, la consciència del temps, la mort, la transcendència, la bellesa del món, la música, identificada amb la vida, etc.— apareixen desenvolupats amb una gran exigència formal que s'acull tant a la forma clàssica del sonet com a una àmplia gamma de provatures estròfiques, inclosa la tannga. A banda de les diferents edicions de les seves *Poesies*, el 1967 Joan Sales publicava *Cartes a Màrius Torres*, un recull de la correspondència entre ell i el poeta lleidatà.



DE LAPÒNIA 		MIG CIRROCÚMUL COSA ESTRANYA		L'OSMI UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU	
POT SER D'ATRACCIONS 				SOCIETAT SECRETA	
EL SENTIT DE L'OLFACTE	RIU DE GALÍCIA HABITANT D'ACCIUM, GRÈCIA		EL CENTRE DEL CEL 	UN ORDINADOR FORMA DEL PRONOM 'ENS'	
ESTENDARD PETIT 	CORRECTE LA MULLER D'UN FILL	EMBARCACIÓ ESPORTIVA		DE CABELLS BLANCS ABANS	
		NO DEIXA PASSAR LA LLUM ALUMINI		SIGUI MESQUÍ	
PRIMERA NOTA DE LA FIRA	ESBALAIR ENGINYOSA		EXISTEIX ÈPOCA NOTABLE	ACCIÓ D'OIR COMPOST DE NATURA POLIMÈRICA	GE PLENA D'IRA OBERTURISTA
ESDEVENIMENT SIS ROMANS		PRONOM LLISTA D'ACTORS		SILICAT D'ALUMINI I MAGNESI SEMBLANT	
	PREFIX DE TERATOFOBIA REUNIR EN UN SOL TOT			AIRE DELS PULMONS NO TÉ IGUAL	
TÍPICA DE NADAL L'AUTOR DE LA DIVINA COMÈDIA			FABRICANT D'ALUDA ESCALF		
		RECEPTACLE DELS CAPITOLS DE LES PLANTES COMPOSTES TREBALL		AFIRMACIÓ FER ENTRAR BEN ENDINS	OR SIGNIFICA 'MIDÓ'
CABELL	CIGONYA GOLAFRE				ERRA VOCAL
		COMPOSTA DE CALCI GUILLEM III HEROI SUÏS			
ESTRI DE CUINA 		CAPA DE L'ESCORÇA TERRESTRE ENTRANT MARITIM		EN CAP MOMENT ... I SEREM GENT CATALANA	
					ESSA VERITAT?
SUFIX D'ECOLÀLIA ADORN BOLA DE FILS			LARVA NEOTÈNICA TE		
		MITJÀ PER A FER CANVIS DELS DECORATS EN UN TEATRE			

Diferències

plaça de Sant Joan



Descobriu les 8 diferències que hi ha entre aquestes dues fotografies de la plaça de Sant Joan.



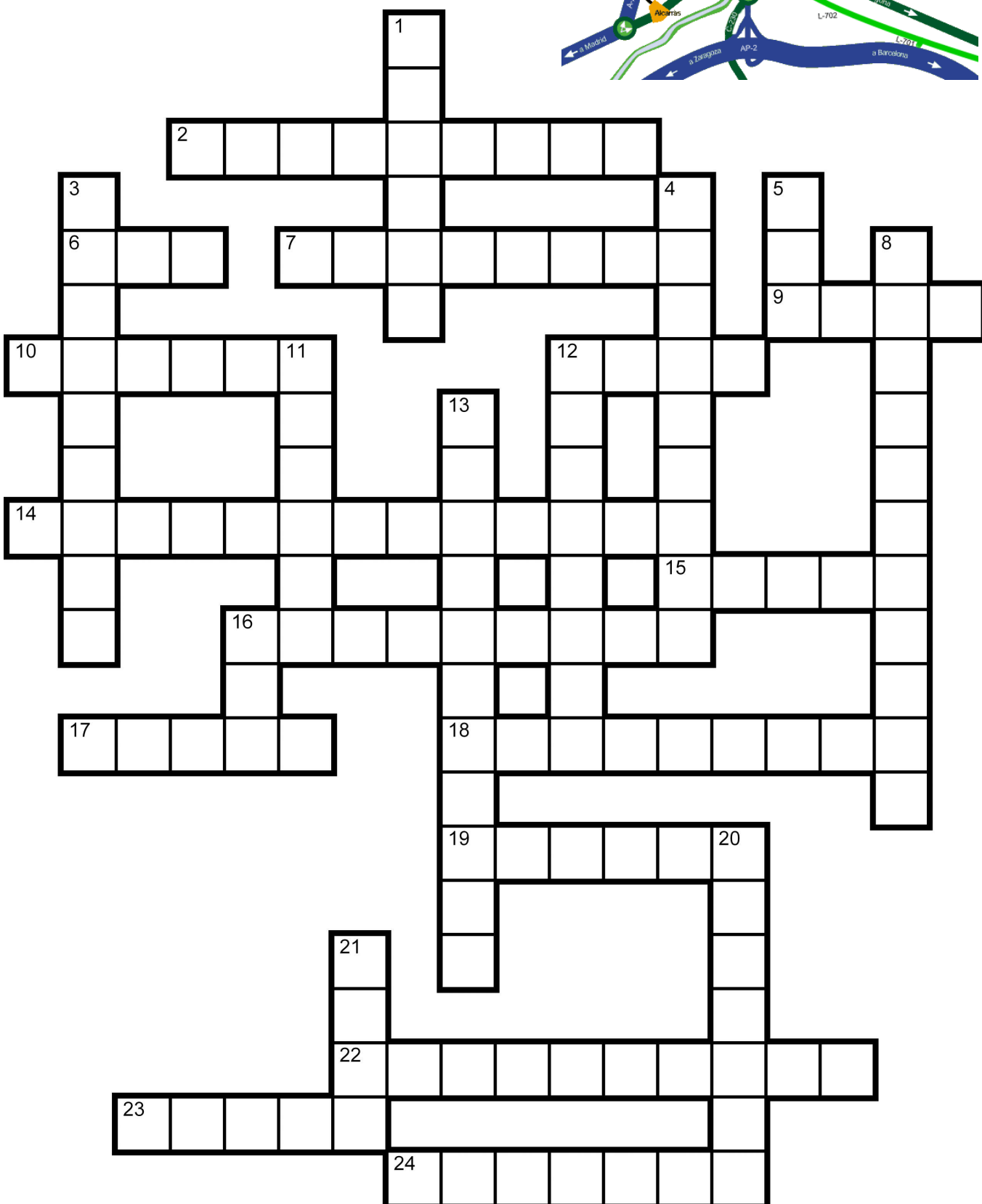
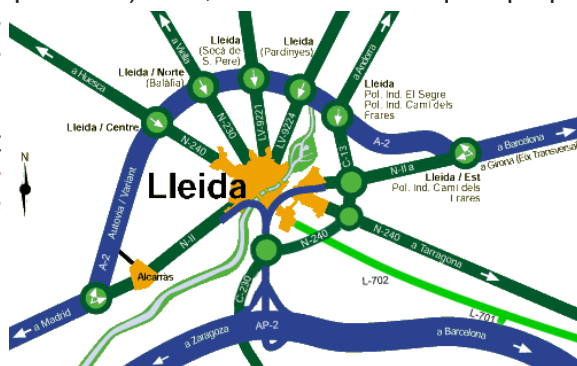
Mots encreuats

centre de comunicacions

Llegiu amb atenció el text següent perquè hi teniu les pistes per endevinar les paraules que heu de col·locar a la graella. (H en horitzontal, V en vertical més el número que hi correspon.)

V-11 és membre de Ciutats V-5, una associació que reuneix les principals ciutats unides pel traçat de l'alta velocitat. Lleida es troba situada en una de les zones més fèrtils i productives d'H-19. Enclavada al costat del riu H-15, a mig camí entre el mar i la H-7 i perfectament comunicada, és un lloc de pas obligat entre les vies que connecten l'Estat espanyol amb la resta d'Europa i el Mediterrani. Disposa d'unes H-14 modernes encapçalades per la H-17 d'alta velocitat (AVE) i la H-23 viària: l'H-18 AP-2, que comunica Lleida amb les ciutats de H-16 (també per H-24) i V-4, l'H-6 Occidental que apropa Lleida al delta de l'H-9 i l'Eix V-8 que la uneix amb les comarques de V-1. Aquest caràcter d'V-13 de camins es completarà aviat amb la construcció de l'V-12 a la població veïna d'Alguaire i de l'autovia Lleida-V-21.

Quant a la ciutat, una xarxa de H-22 la comuniquen fàcilment amb la resta del V-3: l'A-230, que ens acosta a la Vall d'H-12 i a la Vall de V-16, o la C-1313, que creua les H-2 de l'interior fins a arribar a la Seu d'H-10 i V-20.



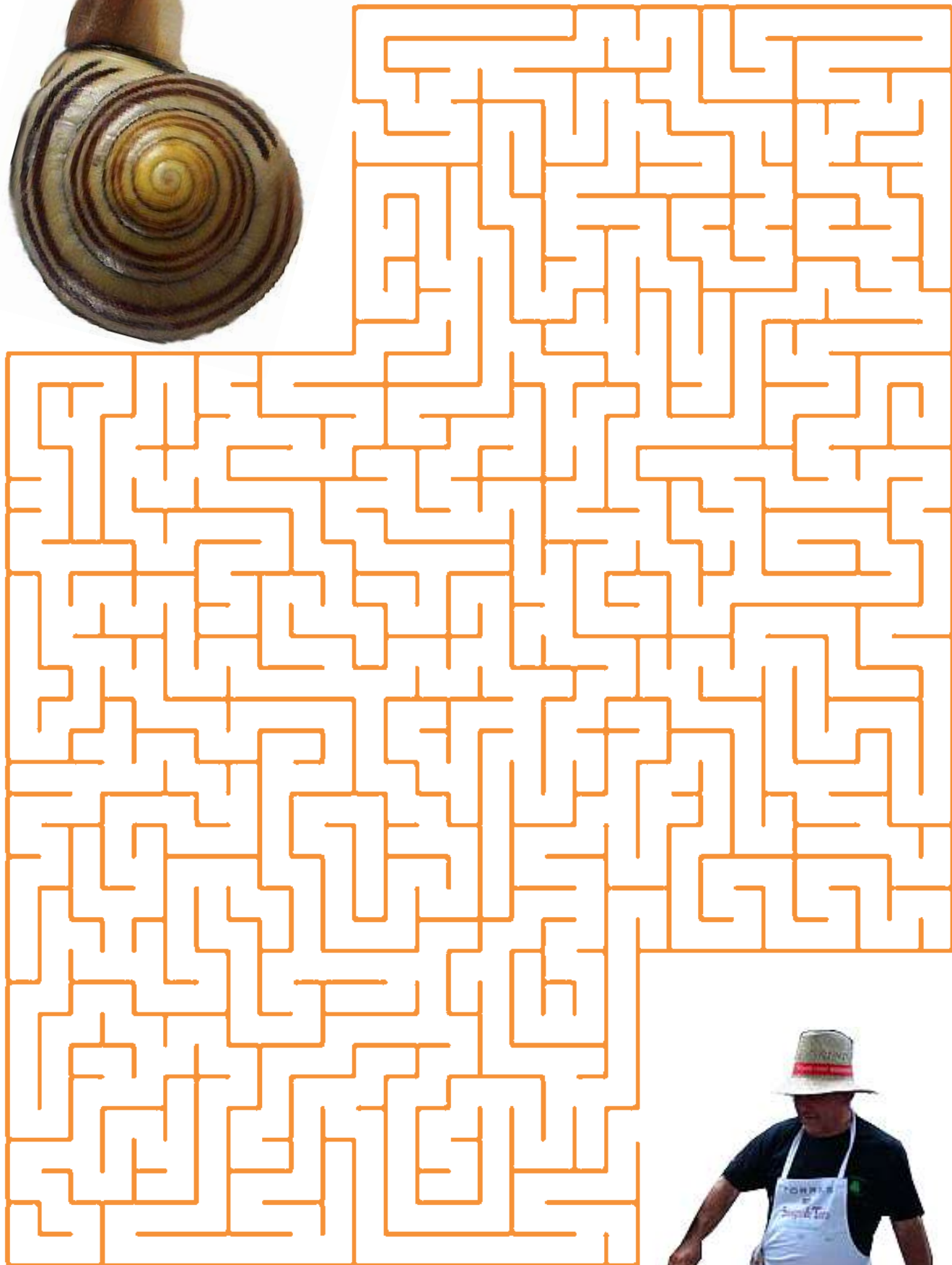
Laberint

caragol bover

Lleida és la capital de la cuina del caragol

El principal tipus de caragol en l'helicicultura és el caragol bover o de vinya. Els principals productes que s'obtenen dels cargols són la carn i els ous (caviar de caragol).

Per alimentar caragols es crien plantes per a ells com ara la col o se'ls dona pinsos fets de subproductes vegetals com el segó. Necessiten molt calci.



El caragol es pot cuinar a la llauna (en unes xapes metàl·liques, i es menja acompanyat d'allioli o vinagreta, amb samfaina, a la brutesca, a la gormanda, etc. L'Aplec del Caragol és el màxim exponent de la cuina autòctona de Lleida.



La pista

la pista

Si saps com es diu la teva ciutat, ja tens la pista que t'ajudarà a completar la graella.



1									

1. Aquest nom toponímic es va començar a utilitzar a mitjan del segle XII per designar el conjunt de comtats que formaven la Marca Hispànica que es van desvincular, gradualment, de la tutela franca fins a esdevenir sobirans. L'origen del mot encara és incert i obert a interpretacions.
2. Lleida va portar aquest nom durant el període romà. Era la capital dels ilergets i estava situada en un turó a la vora del riu Sicoris (Segre).
3. La casa de l'alcalde, el terme procedeix de la paraula llatina *patiarium*, que significa 'home de pau'.
4. És la comarca més poblada de la província de Lleida i la segona en extensió.
5. Construïda per Isma'il Ibn Musà al darrer quart del segle IX. Després de la conquesta cristiana, s'hi instal·là el castell del rei i, al seu costat, la seu vella.
6. Soldat romà fill de Lleida, que va ser martiritzat a Badalona per ordre de Dioclecià l'any 303.



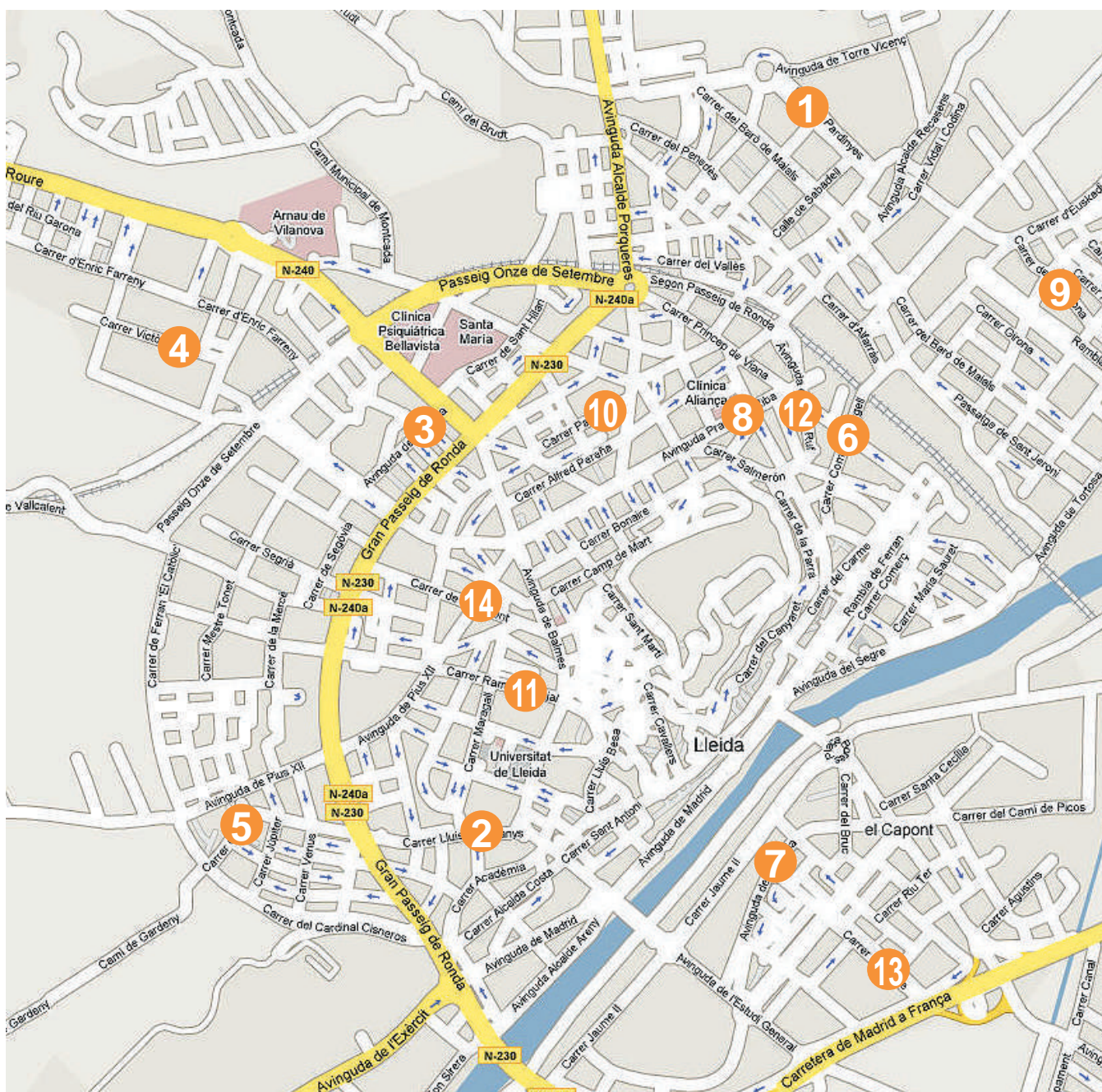
Relació

carrers

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.

Per a completar la relació de 14 carrers de la ciutat de Lleida, teniu les pistes de la situació de cadascun al mapa i a la llista dels noms, però amb les síl·labes mogudes del lloc que els correspon.

NYES~DE~DI~PONT~PAR
 CAR~PANYS~RER~DE~COM~LLU~ÍS
 A~VAR~VIN~DE~NA~DA~GU~RA
 RI~A~CAR~KENT~TÒ~RER~DE~VIC
 MART~RER~DE~CAR
 CAR~GELL~COM~DELS~D'UR~RER~TES
 VIN~LÈN~A~VA~DA~DE~GU~CI~A
 PRAT~A~DE~GU~LA~RI~DE~DA~BA~VIN
 DE~GO~CAR~TAR~NA~RER~RA
 PAU~CAR~DE~RIS~CLA~RER
 MON~CAR~Y~DE~RA~CA~JAL~RER
 SANT~A~GU~DA~RUF~DE~VIN
 BRE~CAR~RIU~RER~DEL~E
 RER~DE~LENT~CAR~VALL~CA



Lleidoku

el sudoku de Lleida

Heu de completar tots els quadres que hi ha de 4x4 caselles, tenint en compte que no podeu repetir cap d'aquests elements: **123456789Lleida**. Tampoc els podeu repetir ni a la mateixa fila, ni a la mateixa columna, és a dir, en horitzontal i en vertical.

L'única coincidència són les eles de **Lleida**, les quals haureu de diferenciar una amb majúscula i l'altra amb minúscula.

		e	d	3				i	0			1	a		
							0	a		9	6			7	
2						i					L	5		l	
	a	i	5			6	8	3					e	4	
		9			d	l	0					6		e	8
				6		9								d	
		7		e			l		8						a
		4	2	a							9	7		0	L
		5	a	7		L			6			3	4		d
4			L	0	i									8	5
1	e	l				d			i					a	
			9				a	L	3	2	l			i	e
			e			4	5	d		l					9
	9	l		8	7	d							0		
7			i	9							1	4			
d		2	1			3			9	5		8			

Lletramàtiques

Amb l'ajut de les pistes, heu de calcular quines paraules són els resultats d'aquestes operacions matemàtiques. Heu de tenir en compte el valor assignat a cada lletra:

Q 2	O 6	P 11	L 12	M 10	S 8	I 4	T 9	E 7	U 16
--------	--------	---------	---------	---------	--------	--------	--------	--------	---------

$$\square \times \square : \square - \square \times \square - \square = 16$$

Pista: el seu dia és el 29 de setembre

S 5	I 6	A 8	T 11	X 2	D 16	E 10	B 1	N 18	R 3
--------	--------	--------	---------	--------	---------	---------	--------	---------	--------

$$\square : \square + \square \times \square : \square + \square = 19$$

Pista: grup, o associació, dedicat al conreu i la difusió de la dansa tradicional

Solucions

passatemps de Lleida

1

1. PORTAL DE SANT MARTÍ

2

2. ESSLÉSIA ROMÀNICA DE SANT MARTÍ

3

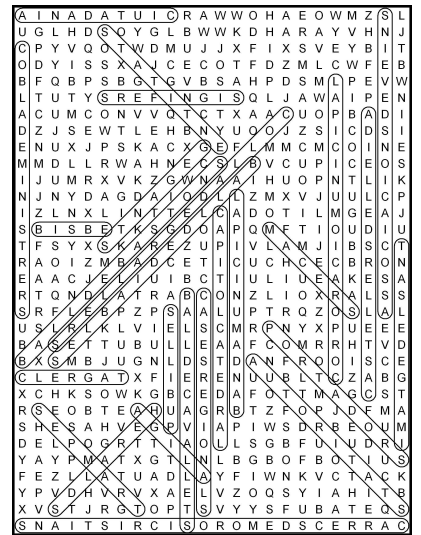
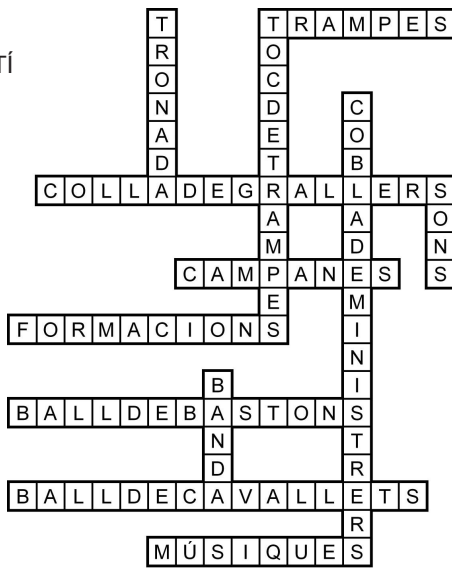
3. LA PANERA

4. PLA DE L'AIGUA

5. ILLA DE LA MATERNITAT

4

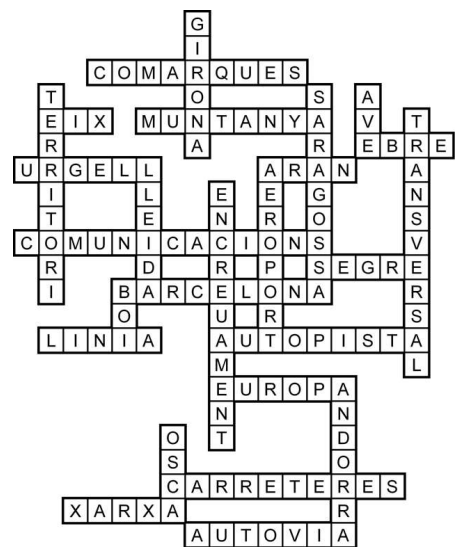
4. Pla de l'Aigua: Aquesta imatge mostra una planta arquitectònica detallada d'un edifici, probablement el Pla de l'Aigua, amb diverses zones i elements etiquetats amb lletres.



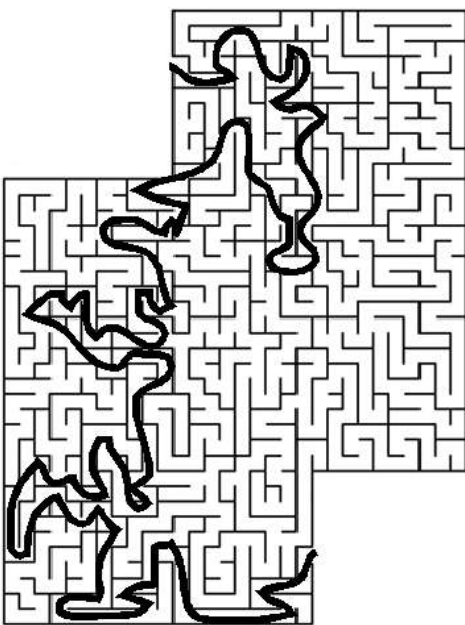
5



6



7



8



9

1. PONT DE PARDINYES
2. CARRER LLUÍS COMPANYS
3. AVINGUDA DE NAVARRA
4. CARRER DE VICTÒRIA KENT
5. CARRER DE MART
6. CARRER COMPTES D'URGELL
7. AVINGUDA DE VALÈNCIA
8. AVINGUDA DE PRAT DE LA RIBA
9. CARRER DE TARRAGONA
10. CARRER DE PAU CLARIS
11. CARRER DE RAMON Y CAJAL
12. AVINGUDA DE SANT RUF
13. CARRER DEL RIU EBRE
14. CARRER DE VALLCALENT

10

8	l	e	d	3	L	9	7	i	0	4	5	1	a	6	2
L	3	1	4	5	e	l	0	a	2	9	6	d	8	7	i
2	0	6	7	d	a	i	4	8	1	e	L	5	9	l	3
9	a	i	5	1	2	6	8	3	l	7	d	L	e	4	0
a	L	9	3	4	d	1	l	0	7	i	2	6	5	e	8
l	5	8	0	6	7	2	9	1	a	L	e	i	3	d	4
i	d	7	6	e	5	0	L	i	4	8	3	9	2	1	a
e	1	4	2	a	3	8	i	6	5	d	9	7	l	0	L
0	i	5	a	7	l	L	e	6	1	8	3	4	9	d	5
4	2	3	L	0	i	e	1	9	d	a	7	l	6	8	5
1	e	l	8	9	6	d	3	5	i	0	4	2	L	a	7
6	7	d	9	8	4	5	a	L	3	2	l	0	l	i	e
3	6	L	e	1	1	4	5	d	8	l	0	a	7	2	9
5	9	a	l	2	8	7	d	4	L	6	i	e	0	3	1
7	8	0	i	L	9	a	6	2	e	3	1	4	d	5	l
d	4	2	1	l	0	3	e	7	9	5	a	8	i	L	6

MIQUEL
ESBART